

# LA MER

Charles TRENET

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in G major, starting with a whole rest followed by a half note G4. The middle staff is the right-hand piano accompaniment, featuring a melody of eighth notes with slurs and a dynamic marking of *mf*. The bottom staff is the left-hand piano accompaniment, consisting of a simple harmonic accompaniment of chords. A dynamic marking of *mp* is placed at the end of the system.

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has lyrics: "mer ————— Qu'on voit dan - ser le long des gol - fes". The piano accompaniment includes triplet markings over the eighth notes in both the right and left hands.

The third system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has lyrics: "clairs A des re - flets d'ar - gent La mer." The piano accompaniment includes triplet markings over the eighth notes in both the right and left hands.

Des re - flets chan - geants Sous la plui - e... La

mer Au ciel d'é - té con - fond Ses blancs mou -

tons A - vec les ang's si purs, La mer

ber - gè - re d'a - zur In - fi - ni - e Vo -

yez Près des é - tangs Ces grands ro - seaux mouil -

lés Vo - yez Ces oi - seaux

blancs Et ces mai - sons rouil - lées La

mer Les a ber - cés Le long des gol - fes

clairs Et d'un' chan - son d'a-mour, la mer A ber - cé mon

cœur pour ta vi - - - e La vi - - -

e.

*mf* *dim.* *p*

## « La mer »

Charles Trenet

La mer  
Qu'on voit danser le long des golfes clairs  
A des reflets d'argent  
La mer  
Des reflets changeants  
Sous la pluie

La mer  
Au ciel d'été confond  
Ses blancs moutons  
Avec les anges si purs  
La mer bergère d'azur  
Infinie

Voyez  
Près des étangs  
Ces grands roseaux mouillés  
Voyez  
Ces oiseaux blancs  
Et ces maisons rouillées

La mer  
Les a bercés  
Le long des golfes clairs  
Et d'une chanson d'amour  
La mer  
A bercé mon cœur pour la vie